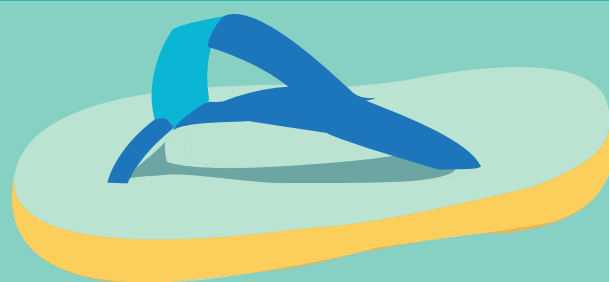




ODD

C G



AFTER EN OJOTAS

TALLER INICIAL DE AFTER EFFECTS

Dictado por VALERIA LAURA RAPOPORT

ODD CG
POSTGRADO DIGITAL



A CARGO DE:
**VALERIA
LAURA RAPOPORT**

TRABAJOS REALES DE LOS DOCENTES

TALLER INTENSIVO

AFTER EN OJOTAS

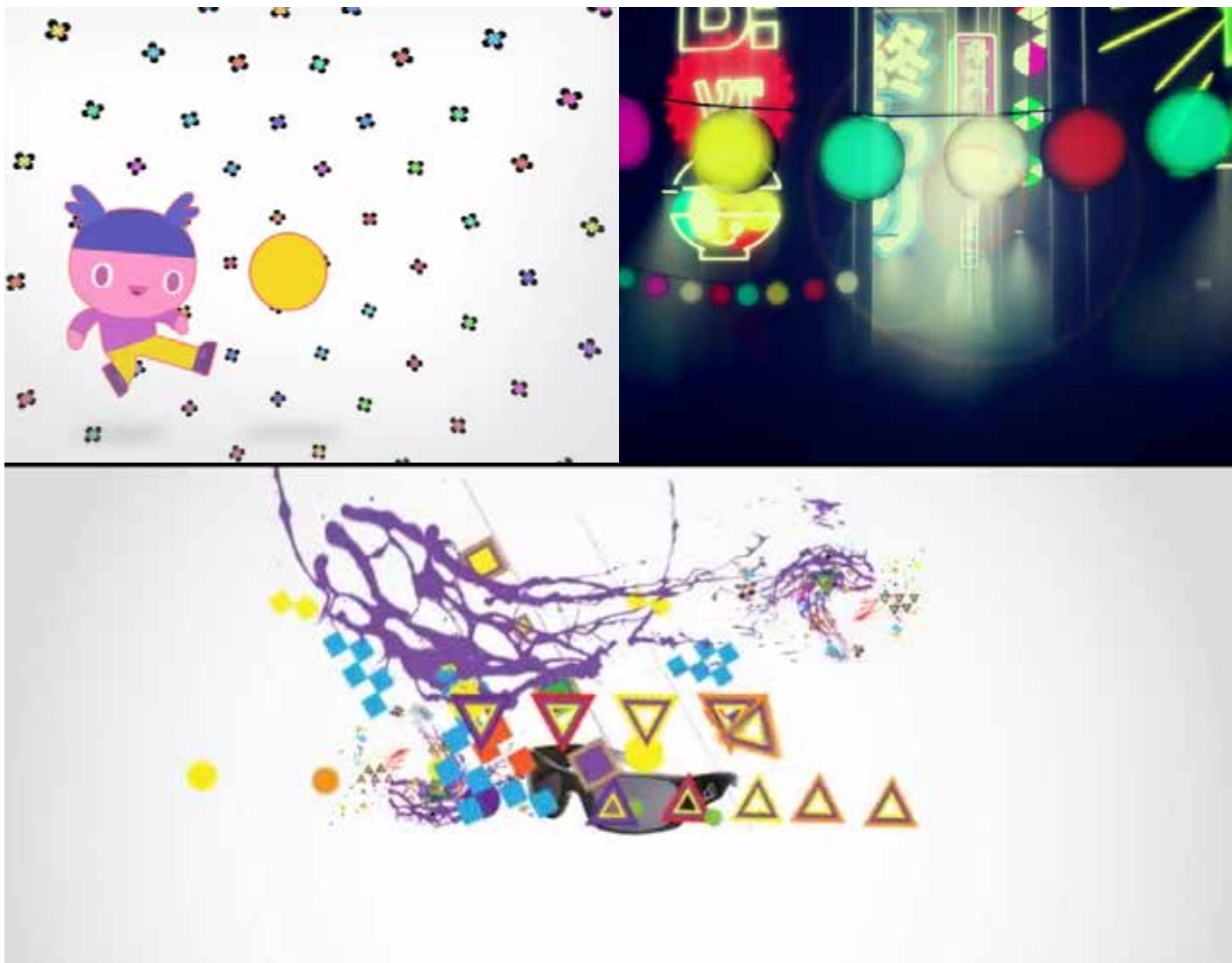
TE PROPONEMOS

Aprender no solo a utilizar After Effects como una herramienta, sino a comprender su manera de trabajar para que puedas entender la forma correcta de afrontar distintos trabajos con diferentes requerimientos.

OBJETIVOS

Para eso armamos este taller dictado por Valeria Laura Rapoport, q quien además de ser un Adobe Certified Expert para la versión CS6 de After, cuenta con una amplia experiencia realizando trabajos en su propio estudio Jalea.tv.

Además de asesorar técnicamente a distintos estudios de Argentina y el exterior



TALLER INTENSIVO

AFTER EN OJOTAS

DINAMICA DE CURSADA

Taller de 2 días intensivo de carácter práctico / teórico en el cual se trabajara a través de distintos ejercicios y consignas enfocadas a estructuras de animación

TEMAS A TRABAJAR

PARA EMPEZAR:

Conceptos de video digital.

Formatos, Frame Rate, Aspecto de Pixel. Codecs, Compresión.

AFTER EFFECTS, LAS FUNDAMENTALS:

Similitudes y diferencias con otros programas de edición de imagines y video.

Interface: timeline, paneles, espacios de trabajo, etc.

Elementos esenciales de un proyecto: composiciones, layers, etc. Importar archivos gráficos, de video y de audio.

Propiedades: transformaciones, seteos por defecto.

INTEGRACIÓN:

Uso de archivos de Photoshop e Illustrator en After Effects.

Mejores prácticas, tips, manejo de espacios de color, grupo de layers, texto, problemas de pixelado y soluciones!

KEYFRAMES:

Introducción a la animación: Keyframes, modos de interpolación, tipos de Keyframes, cambios de velocidad, asistentes, parenting

COMPOSICIÓN:

Canal alpha. Mascaras: creación, edición, propiedades, interacciones, mascaras de transparencia o luma (track mattes).

TALLER INTENSIVO

AFTER EN OJOTAS

Precomposiciones. Modo de blending, efectos, adjustment layers.
Chroma-Keying.

DISEÑO Y ANIMACIÓN:

Efectos, shape layers, animación de mascaras. Texto: creación y edición de texto dentro de After Effects, edición de texto de otros programas, animadores de texto, selectors, presets.

EL MUNDO EN 2.5D:

Propiedades de Layers 3D: Similitudes y diferencias con 2D. Modos de visualización, Colapse transformations.

Luces, cámaras, materiales. Animadores de texto en 3D.

LA SALIDA:

Render queu, módulos de render seteos, presets.

DINAMICA DEL TALLER

EMPIEZA 15-MARZO
8 CLASES, MARTES Y VIERNES

19 pm

TALLER
TEORICO

mini break

TALLER
PRÁCTICO

22 pm

REQUERIMIENTOS DEL ALUMNO

- Conocimiento básico de Photoshop e Illustrator
- Traer computadora portatil con software instaladp





POSTGRADO DIGITAL

TALLER INTENSIVO
AFTER EN OJOTAS

A CARGO DE VALERIA LAURA RAPOPORT



DIRIGIDO

Diseñadores Gráficos con ganas de adentrarse en el maravilloso mundo del Motion Graphics.

CUÁNDO

15-18-22-29 DE MARZO + 1-5-8-12 DE ABRIL
DE 19 A 22
Castro 919 / C.A.B.A

REQUERIMIENTOS

COMPUTADORA PORTATIL CON EL SOFTWARE INSTALADO.
CONOCIMIENTO BÁSICO DE PHOTOSHOP
E ILLUSTRATOR

INSCRIPCIÓN

\$2400.-
SUPER ANTICIPADAS \$1900.- HASTA EL 01/03
CONSULTAR PROMOS GRUPALES

TALLER INTENSIVO
AFTER EN OJOTAS



VALERIA LAURA RAPOPORT

Valeria Laura Rapoport (Buenos Aires, 1978) se mueve con comodidad entre el diseño, la tecnología, y la educación.

Estudió Diseño de Imagen y Sonido en la Universidad de Buenos Aires, participó en talleres de fotografía, y fue seleccionada para formar parte del taller de Interactivos 2007 en Fundación Telefónica.

En el año 2007 co-funda jalea.tv, un estudio de arte y diseño en movimiento. El estudio realiza trabajos para televisión con clientes como MTV, Vh1 y Fox.

Dicta cursos de diseño en movimiento, y programación creativa, y es instructora certificada por Adobe en After Effects.

Forma parte de la organización de TDI (Festival Internacional de nuevas tendencias en el Arte, de la ciudad de Neuquén), y de Dorkbot Buenos Aires.

Trabajando junto a IDVisual.org, participa como coordinadora técnica y de contenidos en eventos como Trimarchi DG y las fiestas del 25 de Mayo en Buenos Aires





ODD

C G

ODD COMPUTERS GRAPHICS
CASTRO 919

WWW

 /ODDCG INFO@ODDCG.COM